



Утверждено
 и.о. директора КТБ ПОУ «Минусинский
 колледж культуры и искусства»
 К.Б. Лапшин

**Расписание вступительных испытаний творческой профессиональной направленности
 по специальностям на очном и заочном отделениях
 17-25 августа 2020 года**

	Наименование специальности (вид), код	Вид	Форма проведения вступительного испытания	Дата проведения вступительного испытания	Время проведения вступительного испытания	Место проведения вступительного испытания	Примечания
1	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Вид: художественная роспись ткани; Вид: художественная вышивка	Выполнение практических заданий: творческие испытания по композиции, рисунку, живописи	17.08.20г. композиция 19.08.20г. рисунок 20.08.20г. рисунок 24.08.20г. живопись 25.08.20г. живопись	10.30 10.00 10.00	Корпус -6 (общежитие ул. Советская 31)	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 6 корпус (общежитие ул. Советская 31)
2	53.02.03 Инструментальное исполнительство	Вид: инструменты народного оркестра Вид: оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольфеджио (письменно); Исполнение сольной программы на музыкальном инструменте (баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка, гармонь)	17.08.20г	10.00 консультация (сольфеджио) 11.00-16.00 вступительные испытания	Корпус -4, ауд. 4-11	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус. Для подготовки абитуриентов к вступительным испытаниям предоставляются аудитории 4-4, 4-10.
3	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	Вид: инструменты эстрадного оркестра Вид: эстрадное пение	Сольфеджио (письменный диктант из двух заданий); Исполнение сольной программы на музыкальном инструменте (духовые, гитара, ударные, фортепиано)	19.08.20г.	10.00 консультация (сольфеджио) 11.00-16.00 вступительные испытания	Корпус 3, ауд. 3-13	Вступительные испытания проводятся индивидуально, в аудитории оборудованной звуковой аппаратурой и необходимыми инструментами. Для репетиции и подготовки к вступительным испытаниям предоставляется аудитория 3-7,3-8,3-9,3-14,3-15,3-18. Абитуриенты проходят вступительные испытания по

Утверждаю
 и.о. директора КГБ ПОУ «Минусинский
 колледж культуры и искусства»
 _____ К.Б. Лапшин
 «12» августа 2020 г.

**Расписание вступительных испытаний творческой профессиональной направленности
 по специальностям на очном и заочном отделениях
 17-25 августа 2020 года**

	Наименование специальности (вид), код	Вид	Форма проведения вступительного испытания	Дата проведения вступительного испытания	Время проведения вступительного испытания	Место проведения вступительного испытания	Примечания
1	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Вид: художественная роспись ткани; Вид: художественная вышивка	Выполнение практических заданий: творческие испытания по композиции, рисунку, живописи	17.08.20г. композиция 19.08.20г. рисунок 20.08.20г. рисунок 24.08.20г. живопись 25.08.20г. живопись	10.30 10.00 10.00	Корпус -6 (общежитие ул. Советская 31)	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 6 корпус (общежитие ул. Советская 31)
2	53.02.03 Инструментальное исполнительство	Вид: инструменты народного оркестра Вид: оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольфеджио (письменно); Исполнение сольной программы на музыкальном инструменте (баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка, гармонь)	17.08.20г	10.00 консультация (сольфеджио) 11.00-16.00 вступительные испытания	Корпус -4, ауд. 4-11	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус. Для подготовки абитуриентов к вступительным испытаниям предоставляются аудитории 4-4, 4-10.
3	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	Вид: инструменты эстрадного оркестра Вид: эстрадное пение	Сольфеджио (письменный диктант из двух заданий); Исполнение сольной программы на музыкальном инструменте (духовые, гитара, ударные, фортепиано)	19.08.20г.	10.00 консультация (сольфеджио) 11.00-16.00 вступительные испытания	Корпус 3, ауд. 3-13	Вступительные испытания проводятся индивидуально, в аудитории оборудованной звуковой аппаратурой и необходимыми инструментами. Для репетиции и подготовки к вступительным испытаниям предоставляется аудитория 3-7,3-8,3-9,3-14,3-15,3-18. Абитуриенты проходят вступительные испытания по

							графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 3 корпус
4	51.02.01 Народное художественное творчество	Вид: хореографическое творчество	Просмотр (подготовка хореографический физических качеств, исполнение танцевального номера); Прослушивание (проверка музыкальных качеств); Собеседование	17.08.20г. 18.08.20г.	10.00-16.00 10.00-16.00	Корпус 3, ауд. 3-6	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 3 корпус.
5	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Вид: сольное народное пение Вид: хоровое народное пение	Исполнение сольной вокальной программы (две разнохарактерные песни популярного народного плана. Можно использовать сопровождение музыкальный инструмент (баян, фортепиано и др.), либо фонограмма	20.08.20г.	10.00-16.00	Корпус 4, ауд. 4-31	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус. Для подготовки абитуриентов к вступительным испытаниям предоставляются аудитории 4-26, 4-29, 4-30
6	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство		Сольфеджио (письменный); Слуховой анализ фонограммы (выполнение слухового анализа представленной музыкальной композиции); Собеседование	18.08.20г.	10.00 консультация (сольфеджио) 11.00-16.00 вступительные испытания	Корпус 4, ауд. 4-11	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус
6	53.02.01 Музыкальное образование		Инструментальная подготовка (фортепиано, баян, гитара, балалайка и др.); Вокальная подготовка (исполнение произведения в любом жанре)	17.08.20г. 18.08.20г.	10.00 -16.00 (очное) 10.00 - 16.00 (заочное)	Корпус 4, ауд. 4-8	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус. Для подготовки к вступительным испытаниям предоставляются аудитории 4-4, 4-5, 4-24. Прослушивания проходят в аудитории 4-8

7	53.02.07 Теория музыки		Сольфеджио и элементарная теория музыки (устно); Музыкальная литература (собеседование по биографии или творчеству композитора); Фортепиано (исполнение сольного произведения)	19. 08.20г.	14.00-16.00	Корпус 4, ауд. 4-8	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус. Для подготовки к вступительным испытаниям предоставляются аудитории 4-4, 4-5, 4-24. Прослушивания проходят в аудитории 4-8
8	52.02.04 Актерское искусство		1 тур Прослушивание (литературных произведений, стихотворений, басен, прозаичные отрывки) 2 тур Творческий (демонстрация музыкальных, ритмических, голосовых и речевых способностей, пластических данных)	17.08.20г. 18.08.20г. 20.08.20г.	10.00 10.00	Корпус 1, актовый зал	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 1 корпус
9	51.02.01 Народное художественное творчество	Вид: театральное творчество	1 тур Художественное чтение (чтение наизусть стихотворения, басни, этюда); 2 тур Показ этюда (заданного преподавателем); Чтение прозаического отрывка; Проверка музыкальных данных	18.08.20г. 20.08.20г.	10.00 10.00	Корпус 2, актовый зал	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе во 2 корпус
	51.02.01 Народное художественное творчество	Вид Этнохудожественное творчество	Прослушивание (владение литературным словом); Творческий (исполнение сольной вокальной программы, проверка музыкальных данных)	20.08.20г.	10.00-16.00	Корпус 4, ауд. 4-8	Абитуриенты проходят вступительные испытания по графику, который размещен на сайте колледжа и на входе в 4 корпус. Для подготовки к вступительным испытаниям предоставляются аудитории 4-4, 4-5, 4-24.

						Прослушивания проходят в аудитории 4-8
Резервный день			26.08.20	10.00-16.00		

* **15 августа 2020 года** – последний день приема документов при приеме в рамках контрольных цифр приема (на бюджетные места) от лиц, поступающих на очную и заочную форму обучения по результатам вступительных испытаний.

* результаты вступительных испытаний будут размещены на Информационном стенде приёмной комиссии и сайте колледжа: www.mkki.ru

* Вступительные испытания проводятся в соответствии с:

1. Приказом Министерства просвещения РФ от 26 мая 2020 г. № 264 «Об особенностях приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2020/21 учебный год»;
2. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
3. Методическими рекомендациями МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 8 мая 2020 г.);
4. Письмом Министерства культуры Красноярского края 74-02-1675 от 12.08.2020г. «О проведении вступительных испытаний в очной форме».

* Вступительные испытания творческой профессиональной направленности в КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусства» проводятся в соответствии с противозидемиологическими мероприятиями включающие:

1. Уборку всех помещений с применением моющих и дезинфицирующих средств непосредственно перед началом функционирования организации.
2. Создания условий для гигиенической обработки рук с применением кожных антисептиков или дезинфицирующих салфеток при входе в помещение для проведения вступительных испытаний.
2. Составления графиков явки поступающих по специальностям и размещении их на сайте колледжа, на входе в корпус, в целях минимизации контактов поступающих, в том числе при проведении термометрии.
3. Исключение скопления поступающих в зоне рекреации.
4. Соблюдение в местах проведения вступительных испытаний социальной дистанции между обучающимися не менее 1,5 метров.
5. Использование членами приемной комиссии средств индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовых масок или многоразовых со съёмными фильтрами).

Ответственный секретарь приемной комиссии



Т.В. Колосова